ALTO

IL TERZO LIBRO
DE MOTTETI

A Due, Tre, & Quattro Voci.

Con le Letanie della B. V. à Cinque voci, & il Basso per sonar nell'Organo

DI ALESSANDRO GRANDI

Maestro di Capella nello Spiritosanto In Ferrara

Nouamente composti, & dati in luce.

CON PRIVILEGIO.



IN VENETIA,

Appresso Giacomo Vincenti. MDCXIIII.

C

ALLI MOLTO ILL. MIEI SIG. ET PATRONI COLENDISSIMI

LI SIGNORI ACADEMICI DELLO SPIRITO SANTO IN FERRARA.

IO son andato lungamente notando molto Illustri Signori Academici, che le mie compositioni di Musica, le quali presso di me rimanendo, mi pareuano anzi honesti sfogamenti dell'inclinatione, e genio mio, che cose da esponersi à gusto commune; in giungendo alle mani, & lingue loro, hanno, come parti d'orsa riceuuto sempre non solo forma per l'approuatione, & lode loro, ma d'auantaggio vaghezza per la leggiadra maniera di cantarle. Onde per ciò cominciando à non dispiacermi, e da molti inuitato à darle alle Stampe, mi c'inchinai, stimando più in esse il giudicio loro, che l'opinione mia. E già il Primo, & Secondo libro sarebbero vsciti alla luce, come in gran parte di loro, così di loro dedicati, se non che essendo eglino col farle piacere ad altri, concorse meco à farme debito con essi giusta cosa era, che meco pure concorressero à pagarle. Eccole'l Terzo; quale oltre al rispetto commune accennato, per questo è più particolare loro, perche contiene que' Motetti che della festa dello SPIRITO SANTO della Compagnia nostra titolare, sono più proprij Si che l'auolgano come cosa loro; che io sicuro già di quanto scusaranno la tardanza, e gradiranno l'affetto, mi ritiro con animo posato ad apparecchiare altri Motetti, e salmi per nuoue Stampe, godendo molto che le mie fatiche siano non solo di seruitio loro, ma di sodisfattione ancora. Di Venetia li 15 Maggio 1614.

Delle Signorie loro molto Illustri

Seruitore Deuotissimo

Alessandro Grandi.

DVm complerentur dies Pentecostes Dum complerentur dies Pentecostes erant omnes Discipuli pariter erant omnes Disci puli pariter erant omnes Discipuli pariter ii in eodem loco ii ii Alleluia in eodem loco ii Alleluia.

S
Vb tuum præsidium con fugimus
confugimus nostras deprecationes ne despitias nostras deprecati-
ones ne despitias ne de spitias in necessitati-
bus ne de spitias in necessitatibus nostris Sed a periculis
cun ctis sed a periculis cun ctis ii ii
libera nos Semper Virgo gloriosa & be ne-
dicta Virgo gloriosa & be ne di cta.

Q
Væ est Ista ii quæ processit si cut sol
quæ processit sicut sol & formosa ii tanquam Ierusalem & for-
mosa tanquam Ierusa lem Viderunt eam filiæ si on
filiæ si on & be atam dixerunt & Reginæ lauda-
uerunt e am & Reginæ filiæ si on beatam dixe-
runt lauda uerunt e am be atam dixe-
runt & Reginæ lauda uerunt e am;



Vrauit Do ii minus & non pænitebit

eum Iurauit Do minus & non pænitebit eum & non

pænitebit eum ii tu es Sacer dos

Sacerdos in eter num tu es Sacer dos Sacerdos in e-

ter num ii tu es Sacer dos

Sacerdos in eter num.



Piritus Domi ni Spiritus Domi-

ni Repleuit orbem terrarum Repleuit orbem terra rum

Repleuit orbem terra rum Alle-

luia Alle luia Alle-

lu ia Alle lu ia.



Alto, e Tenore.

Posuisti in capite eius Posuisti in capite eius coronam

co ronam de lapide pre ti oso co ronam de

lapide pretioso Vitam petiit a te ii &

tribuisti ei ii & tribuisti ei longi-

tudinem dierum & tribuisti ei longitudinem dierum in se-

cu lum & in seculum seculi in se cu-

lnm in se culnm & in seculu m seculi.

C Aecilia Cæ cilia Virgo clarissima Virgo cla-

rissi ma absconditum semper Euangelium Christi gestabat in pe-

ctore Euangelium Christi gestabat in pectore Virgo cla-

rissima Cæcilia Virgo clarissima clarissima Cæcilia & non di-

ebus ij nõ noctibus a coloquijs diui-

nis a colloquijs diui nis & orati-

one cessa bat Virgo clarissima Cæcilia Virgo clarissima Virgo cla-

rissima Cæcilia Al le lu ia Al le lu ia

Al le lu ia Alle lu ia Alle lu ia

Alle lu ia Alle lu ia Virgo clarissima cæ-

cilia Virgo clarissima clarissima Cæci lia.

C Ilicio Cæcilia sua mēbra domabat Cilicio Cæcilia sua

mēbra domabat Cilicio Cæcilia sua mēbra domabat & bidu anis ac

tridu anis ieiunijs orans suam Domino pudicitiam cōmen-

dabat suam Domino pudicitiam cōmen dabat suam Domino pudiciti-

am cōmen dabat ij

D Vm esset sūmus Pontifex Siluester terrena nou

me tuit Dum esset summus Pon tifex Siluester terrena nō metu-

it terrena nō me tu it Alleluia Alleluia Alleluia Allelu-

ia Alleluia Alleluia Alleluia Alleluia Allelu ia sed

ad cælestia regna gloriosus migranit ad cælestia regna

gloriosus migra uit gloriosus gloriosus gloriosus glori-

osus migra uit Alleluia Alleluia Alleluia Alleluia Allelu-

ia Alleluia Alleluia Alleluia Allelu ia Alle luia.

D Abit ei Sedem Da uid patris eius Dabit ei Domi-

nus & regnabit in æter num & regnabit & regnabit in æ-

ter num & regnabit in æter num Dabit ei Domi-

nus sedem Dauid sedm Dauid Patris eius sedem Da uid patris

eius & regnabit in æter num & regnabit in æternum

& regnabit in æter num & regnabit in æternnm.

A Nima mea conturbata est adiuro vos adiuro ves

filiæ Hietu sa lem adiuro vos si inueneritis Di-

lectnm meum vt nuntietis ei si inueneritis Di-

lectum meum vt nũntietis ei quia amore quia a-

me re lan gueo.

Seconda par te.

E N Dilectus meus En Dilectus meus candidus & rubicundus

& rubicundus it electus electus ex millibus electus ex

millibus Veni Dilecte mi Veni Veni Dilecte mi Ostende mihi

faciem tuam Ostende mihi faciem tuam ii

òmnia poma noua & vetcra seruaui tibi Di lecte mi

Egrediàmur in agrum ii Cõmoremur Cõmo-

remur in villis Cõmoremur Cõmoremur in villis Videamus si floruit

vinea si flores fructus parturiunt si floruerunt mala punica

Ibi dabo tibi vbera me a Dilecte mi Ibi dabo

tibi vbera mea Dilecte mi Ibi dabo tibi vbera mea vbera me-

a Dilecte mi Ibi dabo tibi Dilecte mi vbera mea vbera me a.

B

Eata Et beata vbera quæ lactauerunt quæ lactaue-

rũt Christũ Dòmiuum quæ lactauerunt Christũ Dominũ quia

hodie de Virgine nasci di gnat⁹ est de Virgine nasci di-

gnatũs est quia hodie prò salute mun di de Virgine

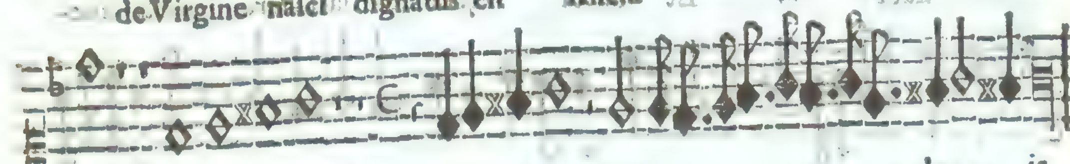
nasci dignatus est Dies sanctificatus ij illuxit

nobis Venite venite gentes & adorate Do mi-

num qnia hodie de Virgine nasci di gnatus est ij

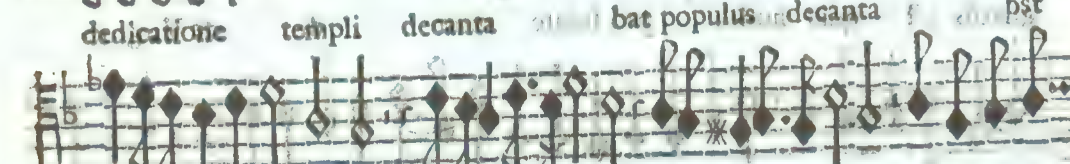
quià hodie pro salute mun di

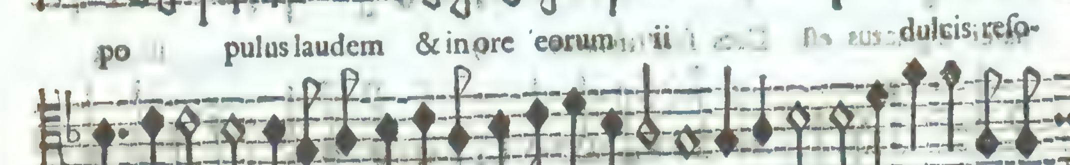

de Virgine naſci dignatus eſt Allelu ia Alle lu-


ia Alleluia Alleluia Alle lu ia.

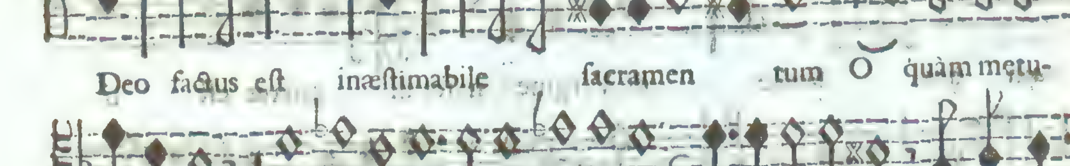

A 4. IN dedicatione templi decanta bat populus lau dem In


dedicatione templi decanta bat populus decanta bat


po pulus laudem & in ore eorum ii dulcis reſo-


nabat ſonus dulcis reſonabat reſonabat ſonus locus iſte locus iſte a


Deo factus eſt inæſtimabile ſacramen tum O quàm metu-

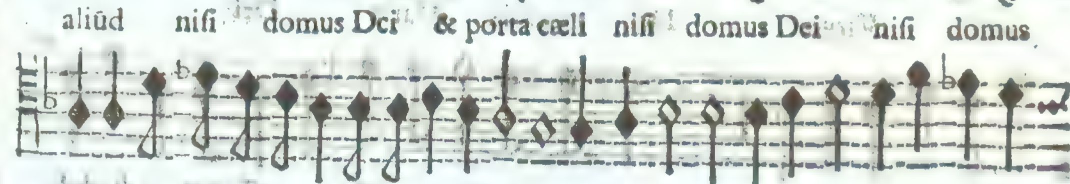

endus eſt ò quã terribilis ii Vere non eſt hic



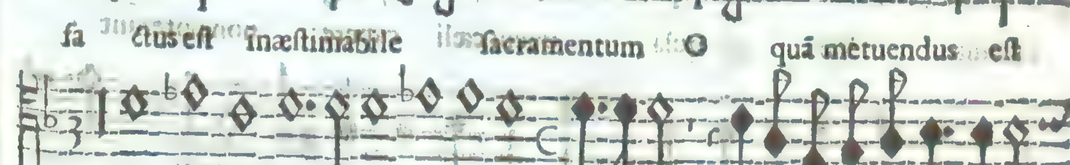

aliud non eſt hic aliud & porta cæ li & porta cæ li


niſi Domus Dei niſi domus Dei & porta cæli Vere non eſt hic

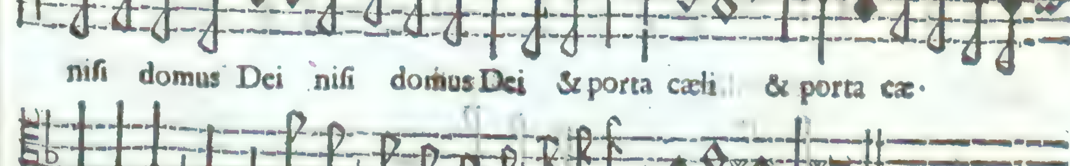

aliũd niſi domus Dei & porta cæli niſi domus Dei niſi domus

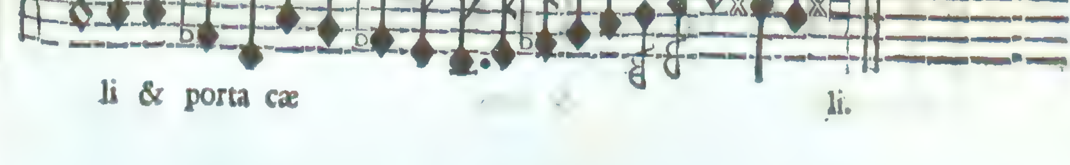

Dei ii & porta cæli locus iſte locus iſte a Deo


fa ctus eſt inæſtimabile ſacramentum O quã metuendus eſt


ò quã terribilis ii Vere nõ eſt hic aliud


niſi domus Dei niſi domus Dei & porta cæli & porta cæ-


li & porta cæ li.





Intemrata & in æterenum Benedicta singula ris at que incomparabilis Virgo Dei genitrix Maria Dei genitrix Maria quibus te lau dibus efferam ô dulcissima Vir go quia quem cæli capere non poterant tuo gremio tuo gremio contuli sti mater mi sericordiæ Benedi cta tu in mulieribus & bene-

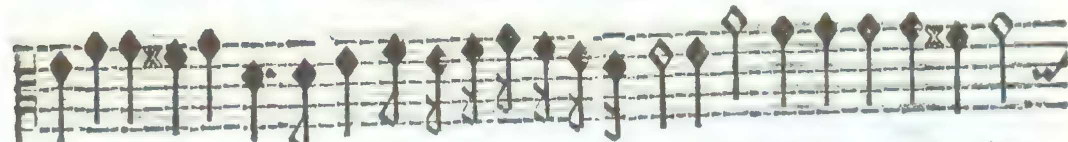
dictus & benedictus fructus Ventris tu i & benedictus fructus Ven tris tui & benedictus fructus Ventris tu i.





Irie Christe elei son Christe audi nos Christe

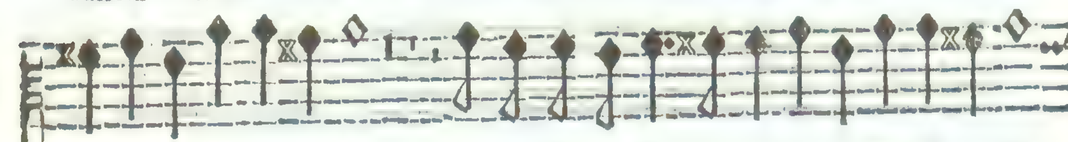
exaudi nos miserere no bis Mise-



rere no bis Spiritus Sancte Deus miserere no bis



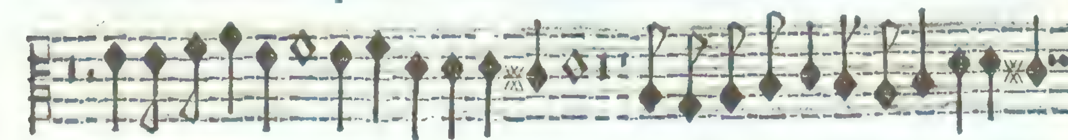
Sancta Trinitas vnus De us miserere nobis Sancta Mari-



a ora pro no bis Sancta Virgo Virginum ora pro no bis



Mater Christi ora pro no bis Mater Castissima ora pro no bis



Mater intemerata ora pro no bis Mater Saluatoris ora pro no-

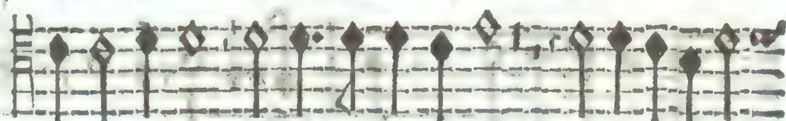


bis Virgo prudentissima ora pro nn bis Virgo predicanda ora pro no bis

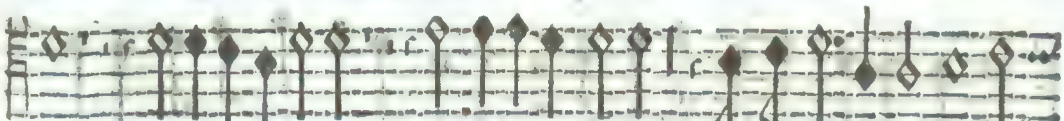




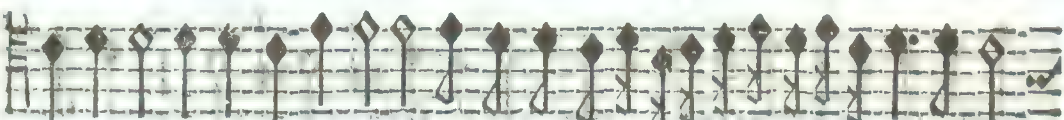
Irie eleison Kirie elei son Chri-



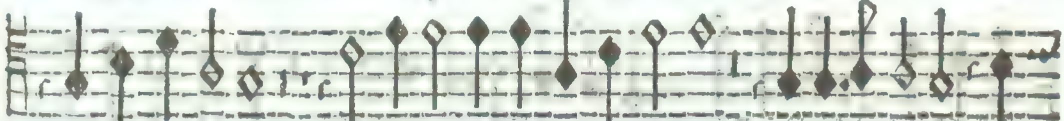
ste audi nos Christe exaudi nos miserere no-



bis ii miserere nobis miserere nobis San-



cta Maria ora pro nobis Sancta Dei ge nitrix



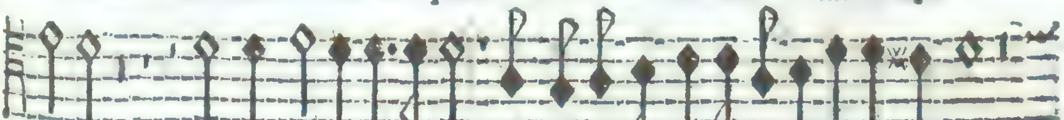
ora pro nobis Mater Christi ora pro nobis ora pro nobis Ma-



ter purissima ora pro nobis Mater inuiolata ora pro nobis



Mater intemerata ora pro nobis Mater admirabilis ora pro



nobis Virgo prudentissima Virgo Veneranda ora pro no bis

Sedes sapientiæ o ra pro no bis Cauſa

noſtræ lætitiæ ora pro no bis Vas ho no-

rabile ora pro nobis Vas inſignæ deuoti-

o nis ora pro no bis Do-

mus au rea ora pro no bis Ianua cæ-

li ora pro no bis Salus Infirmorum

Refugium peccato rum ora pro no bis Auxili-

um Chriſtiano rum ora pro no bis Patriar-

Virgo Fidelis ora ora pro nobis Sedes Sapientiæ o-

ra pro nobis Cauſa noſtræ letitiæ Vas Spirituale ora pro

nobis Vas honorabile ora pro no bis Ro ſa

mi ſtica ora pro nobis Federis ar ca o-

ra pro no bis Ianua cæ li ora pro no-

bis Stella matutina Salus infirmorum ora pro

nobis Conſola trix afflicto rum ora pro

nobis Auxilium Chriſtianorum ora pro no bis

catum Regina ora pro nobis Apostolorum Regina o ra pro

no bis Regina Martirum ora pro no bis ora pro nobis

Regiaa Virginum ora pro no bis Regina Sanctorum omnium

ota pro nobis ii ii ora pro nobis.

A Gnus Dei Qui tollis peccata mun di Qui tollis peccata

mundi parce nobis Domine Agnus Dei qui tollis peccata mun-

di miserere miserere nobis.

ora pro nobis Profetarum Regina Apostolorum Re-

gina ora pro nobis Regina Confessnrum ora pro no bis

Regiua Sanctorum omnium ora pro nobis ora pro

no bis ora pro no bis.

A Gnus Dei Agnus Dei Qui tollis peccata mun-

di miserere nobis miserere miserere miserere nobis.

TAVOLA DE I MOTETTI

A DVE VOCI.

DVm complerentur	Doi Soprani	1
Sub tuum presidium	Doi Soprani	2
Quæ est ista	Doi Soprani	3
Iurauit Dominus	Doi Alti	4
Spiritus Deminns	Doi Alti	5
Caritas Dei	Doi mezzi Soprani, o alla 5. doi Tenori	6
Sancta & immaculata	Alto, e Canto	7
Domine peruenisti	Tenore, e Alto	7

A TRE VOCI.

Cæcilia	Doi Canti, e Basso	9
Cilicio	Basso, Tenore, & Alto	10
Dum esset	Tenore, Alto, & Canto	11
Dabit ei Dominus	Tre Tenori	12
Anima mea	Basso, Tenore, e Alto	13
En dilectus meus	Seconda parte	13

A QVATTRO VOCI.

Beata viscera	Doi Bassi, & doi Canti, ouer Tenori	15
In dedicatione Templi	A quattro voci	16
O intemerara	Doi Bassi & doi Canti, ouer Tenori	18
Letaniæ della B. V.	A Cinque voci	20

IL FINE.